



№ 02/83 2016

# Я работаю в ПФР

ГАЗЕТА ДЛЯ СОТРУДНИКОВ ПЕНСИОННОГО ФОНДА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ДАТЫ

# Двойной праздник в Пенсионном фонде



В этом номере мы традиционно объединяем два события: 23 Февраля и 8 Марта. Потому что праздник – это хорошо, а двойной праздник – еще лучше. Очень хочется, чтобы коллектив Пенсионного фонда не разделялся, и все вместе – мужчины и женщины – почувствовали хорошее настроение и обменялись взаимными поздравлениями.

Редакция газеты в свою очередь поздравляет всех сотрудников ПФР с 23 Февраля и 8 Марта и желает вам профессиональных успехов, поменьше «горячих» дней на работе и побольше теплых вечеров дома, любви, гармонии, счастья и взаимности.

## ОПРОС

# Такой разный ПФР

**Елены и Сергей – самые распространенные имена среди сотрудников Пенсионного фонда России. А в одном из УПФР есть «заколдованный» отдел. И это далеко не все, что мы узнали о тех, кто работает в Фонде, после проведенного опроса.**

### КОЛЛЕКТИВ

У Пенсионного фонда женское лицо – это мы и так уже все знаем. Но вот какие отделы самые «женственные», а какие – «мужественные»? Изучив результаты опроса сотрудников всех 84 отделений, можно с уверенностью сказать, что прекрасная половина человечества в основном представлена в отделах по назначению пенсий и кадрах, а сильная – в отделах информационных технологий и административно-хозяйственных отделах. Но есть и исключения. Так, в Чувашской Республике в одном из Центров по выплате пенсий и обработке информации коллектив на 30% состоит из мужчин.

При ответах на вопрос про самого популярного сотрудника одного и другого пола мнения разделились. Но в большинстве ОПФР считают, что самый популярный мужчина – начальник АХО: у кого что сломалось, сразу к нему. Самая популярная женщина – специалист, который рассчитывает зарплату сотрудникам.

### ИМЕНА

Мы уже упомянули самые распространенные имена в большинстве отделений ПФР: Елена и Сергей. А вот в Республике Татарстан работают много Лилий и Маратов. Что касается необычных имен, то вот вам, пожалуйста: женские – Матильда, Лилит, Сталина,

Глория, Павла, Леокадия и мужские – Дормидонт, Алмаз, Фердинанд.

Пришло время рассказать и про «заколдованный» отдел. В УПФР в г. Мценске и Мценском районе Орловской области есть отдел социальных выплат. Сотрудницы меняются, уходят в декрет, увольняются, новые поступают на работу, но это всегда только Юлии и Ольги. И это не критерии выбора, а совпадение!

Антон БАЛАКИРЕВ

### ФАКТЫ

- ✓ В городе Старой Руссе Новгородской области у специалистов ПФР рождаются в основном мальчики – 85%.
- ✓ В УПФР в г. Магадане и в Отделе ПФР в Среднеканском районе мужчины составляют 9% от общего числа работников, что в 2 раза выше, чем в среднем по стране.

## ПОДАРКИ

### Как мы поздравляем

В Пенсионном фонде работают творческие и инициативные люди. Да еще и с чувством юмора. Особенно ярко это проявляется в праздники. В ОПФР по Мурманской области самым необычным подарком мужчинам на 23 Февраля был набор посуды, а женщинам на 8 Марта – дрель.

Во всех территориальных органах ПФР ежегодно происходит мозговой штурм – как бы необычно поздравить своих коллег. В Отделении Пенсионного фонда по Тюменской области ежегодно мужчины для женщин на 8 марта снимают юмористические фильмы. В одном из УПФР Свердловской области устраивают «Мисс УПФР». К 23 Февраля в некоторых отделениях проводят зимнюю спартакиаду. В Тамбовском Отделении ПФР по традиции проходят соревнования по теннису и бильярду.

Чем еще радуют друг друга коллеги на эти праздники? Пекут оригинальные торты, называют звезды именами сотрудниц или сотрудников, устраивают концерты или передеваются в гусаров и королев...

Илья ПШЕНОВ



В ОПФР по Томской области в канун 8 Марта сотрудниц встречали коллеги в настоящих гусарских мундирах



В ОПФР по Ульяновской области женская половина поздравляла мужчин с 23 Февраля в образе принцесс и королей

# Красавицы Пенсионного фонда России

К 25-летию ПФР в прошлом году был проведен конкурс среди сотрудниц из разных регионов, представлявших национальные и исторические костюмы. Более 70 участниц из 45 субъектов РФ и 27 победительниц. Представим некоторых из них.

## КОСТЮМ ДОНСКОЙ КАЗАЧКИ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА

Своим любимым художественным произведением со школьной скамьи я считаю роман Михаила Шолохова «Тихий Дон». Образ казачки мне близок не только потому, что мы живем на земле наших предков – казаков, но и по духу, по тому характеру, который свойственен настоящей, волевой, бесконечно любящей русской женщине. На хрупких женских плечах испокон веков держится мир. Именно они дают жизнь, создают дом, семью, заботятся, жалеют, выхаживают больных, в тяжкие военные годы выполняют всю мужскую работу.

Мне бесконечно близок этот образ. Я благодарна судьбе и Пенсионному фонду за то, что у меня появилась возможность заявить о себе, воплотить свою индивидуальность и запечатлеть в истории такой родной для меня образ казачки. Костюм, который я представила, девушки начинали носить с 15 лет. Кофта сшита из ткани того же цвета, что и юбка. Казачки носили сапоги, как правило татарского образца с сильно загнутой носочной частью и фигурной линией верхнего канта, выделанные из сафьяна ярких цветов: красного, желтого, зеленого. На голове у казачки кичка.



**Ирина Комарова,**  
специалист отдела назначения, перерасчета, выплаты пенсий и оценки пенсионных прав застрахованных лиц УПФР в Котельниковском районе Волгоградской области

## КОСТЮМ «КРАСАВИЦА АНГАРА» В СТИЛЕ КОРЕННЫХ НАРОДОВ ПРИБАЙКАЛЬЯ

Можно бесконечно долго говорить о разных богатствах нашего края, но мне кажется, что главным природным богатством являются огромные запасы пресной воды. О Байкале и его непокорной дочери Ангаре сложена красивая легенда.

У седого богатыря Байкала было 336 сыновей и одна-единственная дочь – красавица Ангара. Сватились к ней лучшие женихи. Всем женихам отказывала девушка без сожаления. Один только красавец Енисей пришелся ей по душе. Но Байкал по-своему решил, по-отцовски распорядился. Давно приглядывался к богатырю Иркуту. И решила тогда непокорная красавица сбежать к своему возлюбленному. Бушевал и свирепствовал Байкал, но ничего изменить не смог. Успел только бросить вслед убегающей дочери огромную скалу, но промахнулся. Прибежала Ангара к своему суженому, стала ему верной женой. В мире и согласии понесли они свои воды, даря жизнь людям вокруг. А Шаман-камень – та самая скала, что метнул Байкал вслед Ангаре – высится теперь величаво у ее истока.

Именно образ Ангары лег в основу моего костюма – как воплощение красоты, самобытности, неповторимости и хрупкости окружающей нас природы. Особенно хотелось подчеркнуть необходимость внимательного

отношения к природе, как к самой красивой девушке во всем мире. Костюм «Красавица Ангара» выполнен в стиле коренных народов Прибайкалья. Голубой шлейф символизирует бурные воды непокорной Ангары, а серебряный головной убор, усыпанный стразами и пайетками – звездное небо.

**Анастасия Мирецкая**  
ведущий специалист-эксперт отдела организации взаимодействия со страхователями ОПФР по Иркутской области



## НАЦИОНАЛЬНЫЙ МОРДОВСКИЙ КОСТЮМ XVIII ВЕКА ЗАМУЖНЕЙ ЖЕНЩИНЫ

Я родилась и выросла в дружной семье. С детства старалась хорошо учиться. На 5 курсе экономического факультета МГУ им. Огарева устроилась на работу в Отделение Пенсионного фонда Российской Федерации по Республике Мордовия, где и работаю по сей день.

Главной чертой своего характера считаю умение доводить начатое до конца. Я человек ответственный и надежный. В последнее время замечаю за собой, что могу в короткие сроки настроиться на любую работу. Люблю спорт. В этом году в составе нашей сборной ОПФР по Республике Мордовия участвовала в соревнованиях по волейболу среди команд Приволжского федерального округа. Кроме этого, мне всегда было интересно прикладное творчество. С детства шила-вышивала. Еще в школе обратила внимание на то, что национальная одежда мордовских женщин очень красочна, главным украшением является вышивка, очень плотная. Недаром ее называют венцом декоративно-прикладного творчества. Помню, с каким восхищением во время экскурсии в краеведческий музей разглядывала ста-

ринный костюм мордовской женщины. Маленькая была, но этот момент помню отчетливо.

Поэтому, когда попросили принять участие в конкурсе и показать всю красоту нашего национального костюма, я долго не раздумывала. Мне очень хотелось показать и рассказать о нашем национальном костюме всей России. А уж когда я вышла в финал – радости моей не было предела!

**Анастасия Бубнова,**  
главный специалист-эксперт отдела казначейства ОПФР по Республике Мордовия



## ЕВРЕЙСКИЙ КОСТЮМ XV

Когда я узнала о конкурсе, решила фотографироваться в еврейском национальном костюме. Я точно знала, что одолжу его у своей дочери Алисы, которая на протяжении многих лет занимается вокалом в ансамбле Младушка – лауреате международного конкурса народного творчества.

Вариантов еврейского женского костюма много, но мы выбрали наиболее подходящий по характеру исполнения – костюм XVIII века Могилевской губернии.

Это полный комплект женской одежды ашкеназской еврейки. Для себя выяснила, что ашкеназскими евреями называли выходцев из Европы. Нижний слой костюма состоит из юбки и блузки. Поверх юбки, конечно, фартук – важная деталь. Этот фартук еврейки взяли с собой в Польшу и в Россию, и носили очень долго. Считалось, что он предохраняет женщину от



**ПРАЗДНИЧНЫЙ КОСТЮМ КРЕСТЬЯНКИ  
НОВОСИЛЬСКОГО УЕЗДА ОРЛОВСКОЙ ГУБЕРНИИ XIX ВЕКА**

Национальный костюм Орловской губернии искать пришлось очень долго. В музеях даже слушать не хотели о том, чтобы снимать экспонаты со стендов. Пришлось искать другие пути. К поискам подключили всех: сотрудников управлений ПФР в городах и районах Орловской области, краеведов, работников культуры, журналистов. В интернете нашли образец Орловского костюма и начали изучать фотографии творческих коллективов, работающих в народном жанре. Отдаленно похожие наряды встречались у многих, но таких, которые бы полностью соответствовали традициям костюма Орловской губернии, не было. Наконец, когда надежда найти то, что нужно, уже практически угасла, мы познакомились с Надеждой Ивановной Соколовой, руководителем ансамбля русского народного творчества. И совершенно неожиданно оказалось, что у нее есть костюм крестьян-

ки XIX века Новосильского уезда Орловской губернии.

Это самый настоящий костюм, который шила простая орловская крестьянка. Ему более ста лет. Посмотрите какая вышивка! А вот налобник расшит стеклянным бисером и бусинами из цветного дутого стекла. Уже таких технологий давно нет.

**Ольга Волčkова,**  
старший специалист  
отдела организации  
персонафицированного учета  
ОПФР по Орловской области

**ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ ТВЕРСКОЙ  
ГУБЕРНИИ XIX ВЕКА**

Свободное время я посвящаю давнему увлечению – танцам. Танцую с детства, теперь возглавляю в районном Доме культуры кружок «Восточные танцы». Еще я участница хореографической группы. К каждому выступлению сама разрабатываю и шью костюмы. Это помогло мне создать и женский костюм Тверской губернии XIX века для участия в конкурсе ПФР.

Костюм, состоящий из сарафана, рубахи и головного убора, я создала по эскизу Дома творчества Кимрского района. Костюм получился не просто красивым, а живописным. В каждом узоре – определенный смысл оберега. Это – символы солнца, плодородия, добра, мира и света.

**Дарья Календарева,**  
специалист финансово-экономической группы  
УПФР в г. Кимры и Кимрском районе  
Тверской области

**III ВЕКА**

налета демонов-губителей, могущих отнять ее детородную силу. Даже в XIX веке, когда фартук уже вышел из моды, некоторые женщины продолжали носить его... под юбками! Так сильны были суеверия! Костюм, в котором я фотографировалась, выполнен в традиционных сдержанных бежево-коричневых тонах, с обязательным добавлением белого.

**Наталья Тираспольская,**  
ведущий специалист-эксперт  
УПФР по г. Биробиджану  
и Биробиджанскому району  
Еврейской автономной  
области

**КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ**

На мне – национальное женское платье и головной убор женщин Кабардино-Балкарии с элементами золотого шитья, с оригинальным орнаментальным рисунком и традиционным серебряным поясом – фамильным украшением горянки, неизменным атрибутом достатка и аристократичности рода.

Этот образ широко известен прежде всего по великому произведению Михаила Лермонтова «Герой нашего времени», в котором воспета чистота, невинность и прелесть юной восточной красавицы Бэлы, воплотившей традиции и характер своего народа.

**Динара Кушхова,**  
старший специалист отдела кадров ОПФР  
по Кабардино-Балкарской Республике



О МУЖЧИНАХ

# Самые сильные мужчины Пенсионного фонда

Рядом с хрупкими и прекрасными женщинами ПФР обязательно должны быть сильные и смелые коллеги. И они есть. Одни являются мастерами спорта, другие – многократными чемпионами, третьи – имеют военное прошлое. Но каждый из них, будьте уверены, сильный и отважный мужчина. Ну а кто же самый-самый?

## Силовое троеборье



Великобритании проходил 14-й чемпионат Мира по жиму штанги лежа среди ветеранов. В состав сборной РФ, как победитель первенства России, вошел Маринин. В этих соревнованиях он занял второе место среди ветеранов старше 60 лет в категории до 105 кг с результатом 210 кг, уступив только действующему рекордсмену мира из Польши.

\*\*\*

Специалист отдела персонализированного учета, администрирования страховых взносов и взыскания задолженности **управления ПФР в Сусуманском районе Магаданской области** Дмитрий

Владимир Степанович Маринин работает в **Управлении ПФР в г. Калтане Кемеровской области** почти 9 лет. В коллективе его любят, уважают и очень им гордятся. Владимир Степанович – мастер спорта СССР по тяжелой атлетике, многократный чемпион России. С 2009 года занимается силовым троеборьем (пауэрлифтингом), с 2012 года выступает на первенствах страны среди ветеранов в категории до 105 кг. Он стал абсолютным чемпионом России по силовому троеборью, установив 10 рекордов РФ.

В апреле 2014 года в графстве Нортумберленд



## Полковник запаса



Специалист по гражданской обороне Владимир Владимирович Бойко работает в **Отделении ПФР по Тюменской области** с 2011 года. Он человек военный – полковник запаса, морпех. Но, как говорится, бывших военных не бывает. Владимир Владимирович болеет душой за молодежь. Он проводит встречи с сотрудниками Отделения и учащимися учебных заведений г. Тюмени, на которых рассказывает о Великой Отечественной войне.

Черников вот уже 5 лет занимается пауэрлифтингом. Начало серьезной спортивной карьеры для Дмитрия совпало с его приходом в Пенсионный фонд. Раньше Дмитрий увлекался боксом и борьбой. Но потом в районе открылась секция по пауэрлифтингу, занятия в которой из хобби превратились для молодого человека в настоящий спорт: с соревнованиями, кубками, званиями, целями. Всего за несколько лет он стал многократным победителем и призером чемпионатов районного и областного уровней. А в 2015 году занял 1 место на Кубке Магаданской области по пауэрлифтингу.

Татьяна КВЯТКОВСКАЯ,  
Юлия САЗОНОВА

## Хоккей



Дерябин Михаил Николаевич, работающий автоматизатором в **Управлении ПФР в Даниловском муниципальном районе Ярославской области**, серьезно занимается спортом, да еще каким – хоккеем! А это, как известно, спорт для настоящих мужчин.

Еще в 2009 году, приведя на лед своего сына, Михаил Николаевич заболел хоккеем. Да, именно заболел, ведь Дани-

ловский хоккей держится на энтузиастах. Четыре команды взрослых, серьезных мужчин в свободное от работы время сами занимаются подготовкой открытого хоккейного корта к сезону. Играя защитником в команде «Локомотив» (г. Данилов) на протяжении шести лет, Михаил Николаевич неоднократно признавался лучшим защитником года. В 2015 году он становится капитаном родной команды. В этом же победном году команда под руководством Михаила Николаевича берет кубок открытия сезона, выигрывает регулярный чемпионат города Данилова по хоккею с шайбой, становится чемпионом города! Ура чемпионам!

Елена ГИЛЕВСКАЯ



## «Железный» Александр

Единственный представитель сильного пола **УПФР в Нытвенском районе Пермского края** Александр Попков увлекается «железом», но не только компьютерным. Саша – кандидат в мастера спорта по жиму штанги лежа, неоднократный призер краевых и районных соревнований, бронзовый призер кубка Европы и абсолютный чемпион Нытвенского района 2014 года.

Силовыми видами спорта Александр занялся совсем недавно – чуть больше двух лет назад. Но сегодня на его счету уже десяток медалей и множество грамот. В ноябре 2014 молодой человек выполнил норматив кандидата в мастера спорта по жиму штанги лежа, в 2015 получил золотой значок ГТО. А сейчас он готовится к Открытому Кубку России по жиму штанги, который пройдет в Перми в апреле этого года. Александр «от груди» выжимает 140-килограммовую штангу. И 40 раз запросто поднимает гирию весом 32 кг!

Татьяна ПОНОМАРЕВА

Марина КОЧАНОВА

